



LÍNEAS Y PAUTAS  
 EN EL ESTUDIO DE LA LITERATURA MEDIEVAL Y RENACENTISTA.  
 III CONGRESO INTERNACIONAL  
 DE LA SEMYR

Oviedo, España, 27-30 de septiembre de 2010

<b>Apellidos y nombre</b>			
<b>Domicilio</b>		<b>Localidad</b>	<b>CP</b>
<b>Teléfonos</b>		<b>Correo electrónico</b>	
<b>Móvil</b>			

<b>Universidad o centro de investigación</b>
<b>Tipo de vinculación</b>

<b>Tipo de intervención</b>		<b>Comunicación</b> <b>Panel (equipo de investigación)</b> <b>Taller de investigación</b>
-----------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>En caso de propuesta de panel</b>
<b>Investigador responsable</b>
<b>Otros investigadores que intervienen (cada uno debe inscribirse y cumplimentar su ficha)</b>

<b>Título de la intervención</b>
----------------------------------

<b>Medios necesarios para la ponencia o comunicación (ordenador, cañón de vídeo, etc.):</b>
---------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Observaciones:</b>
-----------------------