

LAS TRIACAS
DE MARCELO DE LEBRIJA
«TRIACA DEL ALMA», «TRIACA DE AMOR»
& «TRIACA DE TRISTES»



elengua

LAS TRIACAS

DE MARCELO DE LEBRIJA

«*TRIACA DEL ALMA*», «*TRIACA DE AMOR*»

& «*TRIACA DE TRISTES*»

edición y estudio de

PEDRO MARTÍN BAÑOS



cilengua

SAN MILLÁN DE LA COGOLLA

2009

TABLA DE MATERIAS

NOTA PRELIMINAR	11-13
-----------------------	-------

INTRODUCCIÓN

BIOGRAFÍA DE FREY MARCELO DE LEBRIJA (1479?-1543)	17-38
Nacimiento de Marcelo de Lebrija. Hábito y encomienda	17-19
Educación. Juventud en Villanueva de la Serena.....	20-22
El mundo de la corte.....	22-23
Muerte de don Juan de Zúñiga. Brozas	24-25
Obligaciones militares	26-27
Esperanzas cortesanas. Retiro a Brozas	27-31
Comendador en Brozas. Últimos años.....	32-35
Muerte de frey Marcelo. Disposición de sus bienes.....	36-38
LAS «TRIACAS». PROBLEMAS BIBLIOGRÁFICOS	39-54
Ejemplares. Descripción bibliográfica	39-45
Fecha y lugar de impresión. Granada, 1542.....	46-48
Contenido del volumen. Fechas de composición	48-54

TABLA DE MATERIAS

LAS «TRIACAS». ESTUDIO LITERARIO.....	55-74
Unidad de la obra.....	55-57
La <i>Triaca del alma</i> . Una alegoría dramática de las virtudes.....	58-69
§ Alegoría y «confesión rimada» (58-60). § Una teatralidad problemática (61-66). § El erasmismo de frey Marcelo (66-69)	
La <i>Triaca de amor</i> . Pasión amorosa y pecado	70-73
La <i>Triaca de tristes</i> . Remedios contra la desesperanza	74
 NUESTRA EDICIÓN	 75-82
Criterios de transcripción	75-78
El arte mayor de frey Marcelo	78-82
<i>TRIACAS DE MARCELO DE LEBRIJA</i>	
<i>Triaca del alma</i>	85-331
<i>Triaca de amor</i>	333-393
<i>Triaca de tristes</i>	395-474
 BIBLIOGRAFÍA CITADA	 475-489
ÍNDICE ONOMÁSTICO	491-500
COLOFÓN.....	501