
EPISTOLARIO INÉDITO (1961-1981)
JORGE GVILLÉN & ELSA DEHENNIN
CON CINCO ESTVDIOS GVILLENIANOS



SALAMANCA
2012

EPISTOLARIO INÉDITO (1961-1981)
JORGE GVILLÉN & ELSA DEHENNIN
CON CINCO ESTVDIOS GVILLENIANOS

proemio y edición de
BÉNÉDICTE VAUTHIER



SALAMANCA
Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas
Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas
MMXII

PUBLICACIONES DEL SEMYR

homenaje

8

Director

Pedro M. Cátedra

Coordinación

Eva Belén Carro Carbajal

*publicado con el apoyo del
Institut für spanische Sprache und Literatur
Universität Bern*

© SEMYR & Herederos de Jorge Guillén,
Herederos de Elsa Dehennin, & Bénédicte Vauthier

ISBN: 978-84-937765-5-8

D.L.: S. 395-2012

*Impreso en Gráficas Cervantes, S.A.
(Salamanca)*

TABLA

<i>Proemio</i>	9-27
<i>Nota editorial e índice de documentos</i>	29-39
<i>Epistolario de Jorge Guillén & Elsa Dehennin</i>	41-221
<i>Cinco estudios guillenianos de Elsa Dehennin</i>	223-337
¶ «Introduction à l'œuvre poétique de Jorge Guillén»	225-242
¶ «Pedro Salinas et Jorge Guillén ou une opposition poétique résolue»	243-268
¶ «J. Guillén, G. Poulet et l'étrange défi de Ph. Silver	269-280
¶ «Continuidad y evolución en la obra poética de Jorge Guillén: Los campos semánticos en <i>Cántico</i> y <i>Clamor</i> »	281-302
¶ «Des mots-clés aux configurations stylistiques (Surtout à propos de <i>Maremagnum</i>)»	303-337
<i>Bibliografía de Elsa Dehennin sobre Jorge Guillén (1962-2004)</i>	339-340
<i>Índice onomástico</i>	341-345
<i>Colofón</i>	347