

LOS RETOS DEL «PERSILES»

PUBLICACIONES DEL SEMYR

documenta

6

Director

Pedro M. Cátedra

Coordinadora de colección

Eva Belén Carro Carbajal

CONSEJO CIENTÍFICO DE LAS PUBLICACIONES DEL SEMYR

Vicente Beltrán Peñó (Università degli Studi di Roma, La Sapienza)

Mercedes Blanco (Université Paris-Sorbonne)

Fernando Bouza (Universidad Complutense)

Juan Carlos Conde (Oxford University)

Inés Fernández-Ordóñez (IAM & Real Academia Española)

Juan Gil (Real Academia Española)

Antonio Gargano (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Fernando Gómez Redondo (Universidad de Alcalá)

Víctor Infantes (Universidad Complutense)

María Luisa López-Vidriero Abelló (IHLL & Real Biblioteca)

José Antonio Pascual Rodríguez (Real Academia Española)

Jesús Rodríguez-Velasco (Columbia University)

Bernhard Teuber (Ludwig-Maximilians-Universität, Munich)

Forman también parte de oficio del Consejo Científico las personas que, en corriente mandato, integren el consejo directivo del Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas (Juan Miguel Valero Moreno, Francisco Bautista Pérez, Bertha Gutiérrez

Rodilla, Elena Llamas Pombo), así como también quienes ostenten o hayan ostentado la presidencia de la

Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas:

Alberto Montaner Frutos (Universidad de Zaragoza)

Fernando Baños Vallejo (Universidad de Oviedo)

María José Vega Ramos (Universidad Autónoma de Barcelona)

CERVANTES Y
LOS RETOS DEL «PERSILES»

POR

ISABEL LOZANO-RENIEBLAS



SALAMANCA

Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas

Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas

MMXIV

© Isabel Lozano-Renieblas & SEMYR

ISBN: 978-84-941708-6-7

D.L. S. 216-2014

Maquetación: Jaser Proyectos Editoriales

Impresión: Nueva Graficesa

(Salamanca)

TABLA DE MATERIAS

Dedicatoria y recuerdo	9
Prólogo.....	11-13

PARTE PRIMERA: LECTURAS

Lecturas	17-30
Género y variación	31-48

PARTE SEGUNDA: LA PALABRA

Más allá de la aventura: privacidad y polemismo ..	51-80
Retórica y aventura	81-100
Los relatos orales	101-116
La <i>écfrasis</i>	117-129
Poética y novela de aventuras.....	131-144

PARTE TERCERA:
FANTASÍAS DE VIAJEROS

Los libros de viajes medievales.....	147-160
Dos fuentes	161-169
La metáfora de la nave del amor	171-183

EPÍLOGO

Simbolismo y religión	187-201
Bibliografía	203-221
Índice onomástico	223-230