

COLLOQUE INTERNATIONAL
célébré à l'occasion du 400^e anniversaire
de la publication de *Don Quichotte*



16, 17, 18
septembre 2015

Satire ménippée et rénovation narrative en Espagne : du lucianisme à *Don Quichotte*

Coordination et comité scientifique : Elvezio Canonica, Nicolas Correard, Pierre Darnis, Ana Vian.

Organisation : EREMM, Grupo DIALOGYCA, L'AMO.

Participation : Château Branaire, Institut Cervantès, Centre Montaigne.

Plus de précisions sur le site d'AMERIBER : <http://ameriber.u-bordeaux3.fr>

MERCREDI 16

(Bordeaux, Institut Cervantès)

14h45. Ouverture du colloque par Isabelle Tauzin (directrice d'AMERIBER), Juan Pedro de Basterrechea (directeur de l'Instituto Cervantes), Ana Vian (directrice de DIALOGYCA) et Véronique FERRER (directrice du Centre Montaigne).

Président de séance : Elvezio Canonica

● **15h05-15h40** : Theodora GRIGORIADU (Université Ionienne, DIALOGYCA)
« La sátira menipea en el conjunto de las traducciones lucianescas peninsulares: siglos XV-XVII »

● **15h40-16h15** : Ana VIAN (Université Complutense de Madrid, DIALOGYCA)
« Caos del mundo, libido sciendi y parodia lucianista del más allá: *El Crotalón* de 'Cristóforo Gnofoso' »

Pause

● **16h30-17h05** : Folke GENERT (Université de Trier)
« Erasmo, Luciano y algunos médicos humanistas de la primera mitad del siglo XVI (Andrés Laguna, Juan de Jarava y Francisco Delicado) »

Débat

JEUDI 17

(Bordeaux, Institut Cervantès)

Présidente de séance : Ana Vian

● **9h50-10h25** : Germán REDONDO (Université Complutense de Madrid, DIALOGYCA)
« Características de la sátira menipea en los diálogos de Bartolomé Leonardo de Argensola: selección de recursos y su funcionalidad »

● **10h25-11h** : Miguel GARCÍA-BERMEJO GINER (Université de Salamanque)
« *Haciendo más anotomías que Demócrito*: Sátira y carnaval humanista en la Comedia llamada Doleria de Hurtado de la Vera »

Pause

● **11h15-12h20** : Monserrat JUFRESA (Université Autonome de Barcelone)
« Guzmán de Alfarache, un héroe menipeo »

Débat

Repas

Président de séance : Pedro Ruiz

● **14h30-15h05** : Nicolas CORREARD (Université de Nantes)
« Poétiques de l'incrédulité : métamorphose de la satire ménippée du *Cróton* au *Colloque des chiens* »

● **15h05-15h40** : Valentín NÚÑEZ (Université de Huelva)
« Los dos *Lazarillos* desde Juan de Luna: haz y envés de la fantasía lucianesca »

Débat

Pause

Président de séance : Valentín Núñez

● **16h05-16h40** : Adrián SÁEZ (Université de Neuchâtel)
« La verosimilitud maravillosa: los relatos verídicos de Cervantes »

● **16h40-17h15** : Sònia BOADAS (Université Autonome de Barcelone)
« Traiano Boccalini en la *República Literaria* de Saavedra Fajardo »

Débat

VENDREDI 18

(Château Branaire-Ducru, Saint Julien Beychevelle)

11h30 : Visite des Chais

12h30 : repas dans l'Orangerie du château

Président de séance : Jean-Marc Buiguès

● **14h20-15h** : Pedro RUIZ PÉREZ (Université de Cordoue)
« Synthèse et vue d'ensemble sur la satire ménippée au Siècle d'or »

● **15h-15h40** : Francisco RICO (Université Autonome de Barcelone membre de la RAE)
Conférence de clôture « Novelistas y apócrifos »

● **16h** : Hommage à Michel Cavillac

SEGUNDA PARTE
DEL INGENIOSO
CAVALLERO DON
QVIXOTE DE LA
MANCHA.

Por Miguel de Cervantes Saavedra, autor de su primera parte.

Dirigida a don Pedro Fernandez de Castro, Conde de Lemos, de Andrade, y de Villalva, Marques de Sarria, Gentilhombre de la Camara de su Magestad, Comendador de la Encomienda de Peñafiel, y la Zarca de la Orden de Alcántara, Virrey, Gobernador, y Capitan General del Reyno de Napoles, y Presidente del supremo Consejo de Italia.

Año



1615

CON PRIVILEGIO,

En Madrid, Por Juan de la Cuesta.

yendese en casa de Francisco de Robles, librero del Rey N.S.